

LUNEDÌ 21 OTTOBRE 2019
NotiziaOggi Vercelli

CULTURA & SPETTACOLI

70° CONCORSO Sabato sera la finalissima in un Teatro Civico gremito. Un livello stratosferico fra i concorrenti ha segnato questa storica edizione

Per la prima volta il «Viotti» premia un cinese

Vince il 21enne Ziyu Liu con mezzo punto sul coreano Hans Suh. La Finale è stata un derby tra Corea del Sud e Cina, terzo un altro pianista cinese

VERCELLI (psg) Viene dalla Cina lo storico vincitore del Concorso Viotti di Pianoforte 2019, storico perché si è aggiudicato l'edizione numero 70. È il ventunenne **Ziyu Liu**. Storico perché è anche il primo cinese a trionfare al «Concorso Internazionale G.B. Viotti».

In un Teatro Civico stracolmo di pubblico e di entusiasmo i tre finalisti, che sono risultati dalla selezione di 52 pianisti (150 i partecipanti alla preselezione) e di tre ardue prove solistiche, hanno affrontato con grande sicurezza l'ultimo scoglio della competizione, regalando al pubblico una finale memorabile con tre fra i più amati Concerti pianistici di ogni tempo.

Il livello e la qualità dei tre artisti sono testimoniati anche dai punteggi altissimi che la giuria ha loro assegnato. Ziyu Liu ha superato di un soffio il concorrente coreano **Hans Suh**. Circa mezzo punto di differenza fra i due. Più distaccata, ma sempre con un ottimo punteggio, l'altra concorrente cinese **Yilan Zhao**.

Ziyu Liu ha suonato il «Concerto N. 1 di Cajkovskij». Il secondo premio Hans Suh, il «Primo Concerto di Brahms» e la giovane cinese Yilan Zhao il «Secondo Concerto di Rachmaninov».

Ziyu Liu si è aggiudicato un premio in denaro di 21.000 euro sostenuto dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Vercelli, dal



Nelle foto di Leonardo D'Amico il vincitore Ziyu Liu e il secondo Hans Suh, a destra la terza classificata Yilan Zhao e ancora Liu

Lascito dell'Avv. Eusebio Ferraris finanziato dal Comune di Vercelli e dal premio delle Sorelle Garino finanziato dal Comune di Fontanetto Po.

Il coreano Hans Suh si è anche aggiudicato il premio del pubblico mentre Yilan Zhao il premio Soroptimist come miglior concorrente donna.

La Finale del 70° Viotti si è svolta con la brillante partecipazione dell'Orchestra del Teatro Carlo Felice di Genova diretta da **Daniel Samogiy Toth**.

La Giuria, presieduta da **Jun Kanno** era composta da **Cristian Burato**, **Udo Gefe**, **Mi**

Kyung Kim, **Ruggero Laganà**, **Alexey Lebedev** e **Sergio Marongoni**.

La serata è stata presentata da **Paolo Pomati**.

Ziyu Liu, nato nel 1998, ha iniziato la sua formazione musicale presso il Conservatorio centrale di musica di Pechino, dove ha studiato nella classe del Prof. Ling Yuan. Attualmente studia nella classe di Arie Vardi alla Hochschule für Musik, Theater und Medien di Hannover.

Nel 2019, ha vinto il primo premio al 29° Concorso Pianistico Città di Cantù, e il primo premio al Concorso Pianistico

Internazionale di Singapore.

Si è esibito in molti paesi tra cui Cina, Germania, Francia, Paesi Bassi, Svezia, Italia, Austria, Singapore e in molte importanti sale da concerto internazionali, come il National Center for the Performing Arts (Pechino), la Shanghai Concert Hall, il Shandong Grand Theatre, Weimarhalle.

Va così in archivio un'edizione memorabile, di altissimo livello, che conferma una cosa: la strada del successo passa da Vercelli e dal Concorso Viotti. Vincere al teatro Civico è infatti quasi sempre un vaticinio di carriere lunghe e prestigiose.

