

Il Concorso di Musica "Viotti" festeggia 70 anni di vita

Fu una ricorrenza quella che spinse a fondare, nel 1950, il Concorso Internazionale di Musica "Giovan Battista Viotti". S'intendeva celebrare i settant'anni dalla nascita della "Società del Quartetto" di Vercelli, un sodalizio musicale sorto nel XIX secolo, a emulare quello istituito a Milano per opera di Arrigo Boito. Sono ora passati altri settant'anni dalla nascita del Concorso "Viotti", e per festeggiare l'anniversario gli organizzatori (l'Università del Piemonte Orientale, il Comune di Vercelli, la Fondazione Cassa di Risparmio di Vercelli e -ovviamente- la Società del Quartetto) hanno allestito un programma ricchissimo. L'edizione 2019 del concorso è dedicata ai pianisti (come avviene ogni due anni) e avrà luogo a Vercelli dal 9 al 19 ottobre, attraverso quattro prove. La prova finale si svolgerà al Teatro civico di Vercelli con la partecipazione dell'Orchestra del Teatro Carlo Felice di Genova. Il vincitore dell'edizione 2017 del Concorso di pianoforte, il russo Konstantin Emelianov, sarà chiamato ad aprire ufficialmente la manifestazione con un concerto il 9 ottobre (ore 18), dopo la presentazione dei concorrenti e dei giurati, ed il sorteggio della lettera alfabetica da cui inizieranno le audizioni. Arrivare a vincere il Concorso "Viotti" non è per nulla facile (e in ben 16 edizioni non venne proclamato alcun vincitore). Qualche numero: 151 le domande di par-



SUL PALCO Per il concerto d'apertura al piano il russo Konstantin Emelianov, vincitore dell'edizione 2017 (nella foto il momento della proclamazione)

tecipazione pervenute. La giuria composta da Pietro Borgonovo, Massimiliano Génot e Ruggero Laganà ha pazientemente valutato tutti i video caricati su YouTube ed ha selezionato solo 64 candidati: 39 uomini e 25 donne, cinque gli italiani (tutti uomini); preponderante la rappresentativa sudcoreana (17 pianisti) e cinese (12). I concorrenti saranno esaminati in una prima prova da giovedì 10 a domenica 13 ottobre, dalle ore 10 alle ore 13 e dalle 15 alle 18 (tutte le prove sono pubbliche). Domenica sera saranno pubblicate le decisioni della giuria e venti concorrenti passeranno alla seconda prova, sempre al Teatro

Civico, lunedì 14 e martedì 15, mattino e pomeriggio. Non più di sei candidati saranno ammessi alla semifinale, in programma mercoledì 16, a partire dalle ore 15. Da questo round usciranno i nomi dei tre finalisti che si contenderanno i premi nella serata finale, sabato 19 ottobre dalle ore 20.30 al Teatro Civico, condotta da Paolo Pomati. Il monte premi è ricco: 45 mila euro suddivisi in 21 mila per il primo classificato, 9 mila per il secondo, 6 mila per il terzo; mille per il premio del pubblico e per il premio Soro-optimist, oltre a riconoscimenti minori.

• Maurizio Massa