

70° CONCORSO INTERNAZIONALE In attesa della maratona pianistica due appuntamenti con gli eventi collaterali

Si comincia a respirare aria di «Viotti»

In programma «Direttori per un giorno» venerdì in piazza Cavour, Pomati-Ranghino domenica nel cortile di S. Pietro

VERCELLI (psg) iniziato il conto alla rovescia per la settantesima edizione del Concorso internazionale di musica «G.B. Viotti».

La competizione prenderà il via il 9 ottobre, ma già venerdì 4 e domenica 6 ottobre vi saranno i primi due appuntamenti del «Viotti Off», la rassegna di eventi che accompagna il Concorso, posto sotto l'alto patrocinio del Parlamento europeo.

«Direttori per un giorno!» è un appuntamento con sorprese realizzato dal Conservatorio «Cantelli» di Novara, che animerà Piazza Cavour venerdì 4 ottobre dalle ore 18; domenica 6, sempre alle ore 18, nell'ambito di «Raccolti Festival», nello spazio dell'ex monastero di San Pietro Martire (via Dante, 91), si terrà la performance narrata «Il pianoforte segreto. Storie inattese nell'album del Concorso Viotti», con **Paolo Pomati** e **Luigi Ranghino**.

La cerimonia di apertura sarà mercoledì 9 ottobre: alle ore 18, al Teatro Civico, con la presentazione della giuria del concorso e dei 64 concorrenti ammessi alla fase finale, e con il sorteggio della lettera alfabetica da cui partiranno le esibizioni. A seguire, il concerto inaugurale tenuto da **Konstantin Eme-**



lianov, vincitore dell'ultima edizione di pianoforte, dedicato alla memoria di **Silvio Guyot**, la cui famiglia è sostenitrice del «Viotti».

Da giovedì 10 a domenica 13 ottobre al teatro Civico (10-13 e 15-18) ci sarà la maratona della Prima Prova, un appuntamento da non perdere per chi ama la musica. La semifinale si disputerà giovedì 17 e venerdì 18. Neanche il tempo di metabolizzare la gioia e i finalisti dovranno sfidarsi, sabato 19 ottobre alla finalissima con l'Orchestra Sinfonica del teatro Carlo Felice di Genova.

Per info: 0161-255575, tic-

ket: www.concorsoviotti.it.

Il 70° Concorso è promosso da una cordata di quattro enti: l'Università del Piemonte Orientale, il Comune di Vercelli, la Fondazione Cassa di Risparmio di Vercelli e la Società del Quartetto. A loro si aggiunge il lungo elenco degli sponsor, dei sostenitori e degli amici del Concorso: la Regione Piemonte, la Fondazione Cassa di Risparmio di Torino, il Rotary Club Vercelli, il Soroptimist Club Vercelli, la Fondazione BPN; quindi le aziende: Volvo Autovar-Bivar by Gruppo Nuova Sa-Car, INTERSER s.p.a., Soardo & Associati Broker Assicurazioni; Atl Valsesia-Vercelli, il Circolo Ricreativo, Alink-Argerich Foundation, Classica Musica s.r.l., Comitato Nazionale Italiano Musica, Conservatorio «Guido Cantelli» di Novara, Fondazione Teatro Carlo Felice di Genova, IIS «Lagrangia» - Liceo Musicale di Vercelli, Scuola Musicale Vallotti, Fondazione Museo «F. Borgogna», La Stampa,

La Sesia; benefattori come la famiglia Casalini, la famiglia Guyot, le Sorelle Garino e gli Amici di Andrea Raineri.

Il Concorso è membro della World Federation of International Music Competitions.